

1 巻頭エッセー／「魅力あふれる群馬」の実現に向けて

大澤正明（群馬県知事）

特集

クラウドファンディングで地域を元気に

| | | | |
|----|---------|----------------------------|------------------------------|
| 2 | 基調論文 | 地方創生を後押しするクラウドファンディング | 赤井厚雄（早稲田大学大学院客員教授） |
| 6 | 北海道札幌市 | オンライン決済を利用せず、店頭で資金集め | 大阪匡史 |
| 8 | 秋田県五城目町 | クラウドファンディングを通じて「年貢」を納め村民に | 丑田俊輔 |
| 10 | 福井県鯖江市 | 市がクラウドファンディングサイトのオーナーに | 今川泰夫 |
| 12 | 岡山県真庭市 | インターナショナル・シェアハウスから真庭を世界へ発信 | 姜 侖秀、福井 学 |
| 14 | 佐賀県 | ふるさと納税で1型糖尿病の根治へ | 岩永幸三 |
| 16 | 副基調論文 | 資金だけでなく仲間や支援者を集める | 宮本 聡（一般財団法人ジャパン・キビング理事兼事務局長） |

| | | | |
|----|--------|----------------------------|---|
| 26 | 特別寄稿論文 | 平時のコミュニティの形成と災害時の避難所運営の円滑化 | 稲垣文彦（公益社団法人中越防災安全推進機構震災アーカイブス・メモリアルセンター長） |
|----|--------|----------------------------|---|

【特集編では基調論文、全11事例を全て掲載～特集編のみに掲載される事例は以下の通り】

| | | |
|----------|----------------------------|-------|
| ●北海道札幌市 | クラウドファンディングで女性用シェルターを継続 | 波田地利子 |
| ●北海道釧路市 | 釧路の価値を高める事業を応援ー「くしろ応援ファンド」 | 田中 慎 |
| ●神奈川県鎌倉市 | 地域の課題を解決するプロジェクトを支援 | 松本 裕 |
| ●石川県輪島市 | ふるさと納税で総輪島塗の灯笼「キリコ」を製作 | 梶 文秋 |
| ●島根県 | クラウドファンディングを県が支援 | 窪西駿介 |
| ●鹿児島県長島町 | スクリーンは山、町に「野外映画館」を | 土井 隆 |

レギュラーレポート

| | |
|----|--|
| 20 | 地域活性化センター クラウドファンディングへの支援策検討 |
| 21 | 地方創生ヘーウッドスタート宣言 熊本県小国町 小さな国で奮闘中！小国の森の木育レンジャー 入交律歌 |
| 22 | 移住・定住・交流推進支援事業 山梨県早川町 移住希望者と同じ目線で町の魅力を伝える 鹿島健利 |
| 24 | 平成28年度地方創生実践塾 福井県鯖江市 田舎のまちはベンチャー企業 若新雄純 |

| | |
|----|---|
| 30 | 首長の思い だれもが笑顔になる鳴門づくりを目指して 泉 理彦（鳴門市長） |
| 32 | センター通信 |

グラビア

| | |
|----|--------------------|
| 31 | 手前みそですが…【秋田県由利本荘市】 |
|----|--------------------|



神幸行列の出し物の1つ「獅子舞」

問い合わせ先 八代妙見祭保存振興会
(写真提供 八代妙見祭保存振興会)
(070・5819・8246)

九州三大祭の1つに数えられる八代妙見祭は、古くは妙見宮と呼ばれた八代神社の秋の例大祭です。16世紀頃には神輿の巡行が行われていた記録があり、江戸時代になると町人たちが獅子や笠鉦、飾馬、亀蛇（キダ）などさまざまな出し物を奉納するようになりました。それらが練り歩く神幸行列は、当時そのままの形で現代に受け継がれており、絵巻物さながらの豪華絢爛な姿や、勇壮な獅子舞、亀蛇の迫力ある演舞は観客を魅了します。また、旧八代城下町の9つの町内から奉納される「笠鉦」は、三百年余りにわたって「組立・行列参加・解体・保管」の技術が伝承されており、江戸時代から続く町衆の心意気を現在に伝えていきます。平成23年には、国の重要無形民俗文化財に指定され、今年12月には全国32の祭りとともに、「山・鉦・屋台行事」としてユネスコ無形文化遺産に登録される予定です。

表紙
八代妙見祭

(熊本県八代市)